



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI BERGAMO

**CANONI E CORRISPETTIVI PER LA CONCESSIONE D'USO DEI BENI IN CONSEGNA
ALL'ARCHIVIO DI STATO DI BERGAMO**

determinati in base alle *Linee guida per la determinazione degli importi minimi dei canoni e dei corrispettivi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e luoghi della cultura del Ministero della cultura* (All. al D.M. 161/2023 modificato con D.M. 108/2024)

A) CONCESSIONE DI RIPRODUZIONI

TABELLA 1 – TARIFFE UNITARIE RIMBORSI PER RIPRODUZIONI E CONCESSIONI

TIPO	FORMATO	TARIFFA UNITARIA €
Fotocopie b/n	A4	0,08
	A3	0,15
Fotocopie colori	A4	0,50
	A3	1,00
Scansioni o riprese fotografiche da originale fino ad A3 o riversamento da banca dati fino a A3 (tariffa unitaria per pagina/immagine)	pdf	1,00
Immagini digitali b/n o colore	bassa risoluzione	5,00
Immagini digitali b/n o colore	alta risoluzione (300 dpi per stampa)	7,00
Immagini già in possesso dell'utente che ne chiede il solo riuso	costo forfetario	5,00
Riproduzione effettuata con mezzi propri e senza scopo di lucro ai sensi dell' art. 108, comma 3-bis del D.Lgs. 42/2004		<i>gratuita</i>
Uso di spazio dedicato per la riproduzione con mezzi propri	Mezza giornata	10,00
	Intera giornata	20,00

TABELLA 2 - RICHIESTE DI RICERCHE E RIPRODUZIONI PER CORRISPONDENZA (*)

Richiesta per corrispondenza documenti militari (costo forfetario comprensivo di rimborso spese di ricerca 4€ + costo di riproduzione 1€ per singolo ruolo o foglio matricolare o lista di leva)	5,00
+ costo riproduzione fotografica in caso di presenza di fascicolo individuale o altri documenti militari (1€ per ogni pagina aggiuntiva)	1,00
Richiesta per corrispondenza altre tipologie documentarie (rimborso spese di ricerca 4€)	4,00
+ costo riproduzioni fotografiche (1€ per ogni pagina)	1,00

(*) Le riproduzioni verranno fornite in formato .pdf. Nel caso in cui l'utente chieda espressamente la riproduzione in formato immagine (.jpg) sarà applicata la tariffa unitaria per le immagini digitali di cui alla tabella 1.

RIPRODUZIONI E RIUSO A SCOPO DI LUCRO

Nei casi in cui le riproduzioni di beni culturali e/o il riuso delle relative copie o immagini siano effettuati a scopo di lucro, si applicano i criteri, i canoni e i coefficienti di cui alla Sezione A.2.2 delle *Linee guida per la determinazione degli importi minimi dei canoni e dei corrispettivi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e luoghi della cultura del Ministero della cultura (All. D.M. 108/2024)*.

I canoni sono determinati secondo la seguente formula:

Tariffa unitaria (tab. 1) × coefficiente relativo all'uso/destinazione delle riproduzioni (tab. 3) × quantità/tiratura (tab. 4)

TABELLA 3 – DESTINAZIONE DELLE RIPRODUZIONI

DESTINAZIONE DELLE RIPRODUZIONI	COEFFICIENTE
Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei (con tiratura superiore a 4000 copie) o distribuiti <i>online</i> a pagamento	1,5
Esposizione temporanea su supporti tangibili diversificati	3
Esposizione a carattere permanente su supporti tangibili diversificati	4
Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive	4
Pubblicazioni in copertina	5
Altri volumi, pubblicazioni e riviste periodiche	2
Merchandising (immagini di beni su prodotti commerciali di qualsiasi genere)	Minimo 3% del prezzo finale di vendita in relazione alla singola categoria merceologica da sommare al valore base
Uso promozionale e pubblicitario (associazione tra immagine e marchio) <ul style="list-style-type: none"> • valore base • campagne pubblicitarie realizzate da multinazionali • campagna pubblicitaria solo via web • campagna pubblicitaria su quotidiani e/o spazi pubblici • campagna pubblicitaria con spot televisivi 	I seguenti fattori sono da considerarsi minimi e da moltiplicare tra loro 10 10 5 10 10

TABELLA 4 – QUANTITÀ / TIRATURA

QUANTITÀ (Prodotti commerciali di cui alla tabella 3 Destinazione delle riproduzioni, nn. 2, 3, 7)	COEFFICIENTE
Fino a 1000 pezzi	2
Da 1001 a 2000 pezzi	3
Da 2001 a 4000 pezzi	4,5
Da 4001 a 8000 pezzi	6
Da 8001 a 12000 pezzi	7,5
Per ogni ulteriore “pacchetto” di 1000 pezzi vi è un coefficiente addizionale pari a 0,5	
Cataloghi d’arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei (con tiratura superiore a 4000 copie) o distribuiti online a pagamento	2

ovvero

TIRATURA – (Prodotti editoriali cartacei diversi da quelli di cui alla tabella 3 Destinazione delle riproduzioni, n. 1)	COEFFICIENTE
Fino a 1000 copie	2
Fino a 2000 copie	3
Fino a 3000 copie	4
Per ogni ulteriore “pacchetto” di 1000 copie vi è un coefficiente addizionale pari a 0,5	

ALTRI CASI	COEFFICIENTE
Prodotti editoriali diversi online diversi da quelli di cui alla tabella 3 Destinazione delle riproduzioni, n. 1	2
Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive	4

B) CONCESSIONE DI SPAZI – SALA CONFERENZE

I canoni relativi alla concessione in uso della Sala conferenze sono individuati sulla base dei criteri dettati dalle *Linee guida* (Sezione B) secondo la seguente formula:

Tariffa classe dimensionale × *Coefficiente classe di pregio* × *Coefficiente finalità e quantità*

Parametri per la determinazione del canone:

- 1) Tariffa giornaliera per classe dimensionale: **200,00** euro
- 2) Coefficiente per classe di pregio: **1**
- 3) Coefficienti per finalità:
 - Scopo non di lucro: **1**
 - Scopo di lucro: **2**
- 4) Coefficienti relativi alla natura dell'evento: saranno valutati in base alle specifiche dell'evento. Nel caso in cui il richiedente richieda un biglietto di ingresso, potrà essere previsto il pagamento di una percentuale al concedente da stabilirsi nell'ambito degli accordi tra le parti.

I canoni indicati sono relativi alla sola concessione d'uso dello spazio e non comprendono, pertanto, alcun servizio accessorio (i.e. somministrazione di cibi e/o bevande, servizi di accoglienza, etc.).

Si intendono escluse dal canone, determinato dal concedente in applicazione dei criteri di cui al presente documento:

- le somme da destinare al personale del Ministero della cultura per lo svolgimento delle prestazioni finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti, da erogarsi dal terzo concessionario o autorizzato, secondo le modalità di cui all'articolo 1, comma 315 della legge 27 dicembre 2017, 205 e di cui alla circolare della Direzione generale Bilancio n. 36 del 9 aprile 2018;
- le spese connesse all'eventuale cauzione richiesta dal concedente a garanzia del risarcimento da danni a cose o a persone, ai sensi dell'articolo 108, comma 4, del Codice.

CARATTERISTICHE DEL LOCALE SALA CONFERENZE

SUPERFICIE	CAPIENZA	DOTAZIONI
Mq 219	70 posti a sedere	Impianto videoproiezione, collegamento internet, riscaldamento, raffrescamento, vano guardaroba

Bergamo, 12 aprile 2024

La Direttrice
Dott.ssa Lucia Citerio